



## **BALLA COI CINGHIALI CARTA ETICA DELLA MANIFESTAZIONE**

### **PREMESSA**

Balla coi cinghiali è un'associazione senza fini di lucro apolitica e apartitica che da statuto ha tra i suoi scopi:

- organizzare manifestazioni ed eventi musicali, culturali ed artistici nazionali ed internazionali, iniziative su internet e mezzi d'informazione
- promuovere la formazione e lo sviluppo artistico dei propri associati
- diffondere la cultura musicale ed artistica tramite l'utilizzo di tutti i mezzi d'informazione
- farsi promotore della tutela dei diritti dei propri associati nell'ambito della cultura e dell'arte

### **FINALITA' ED INDIRIZZI**

#### **MUSICALI ED ARTISTICO-CULTURALI**

L'associazione si propone di valorizzare, attraverso criteri di scelta di qualità e varietà, gli artisti meritevoli di attenzione che transitano ad di fuori dei grandi circuiti.

La musica rappresenta per l'associazione un indispensabile punto di partenza dal quale estendersi verso tutte le forme d'arte che non contemplino la tendenza alla mercificazione e al puro e semplice intrattenimento.

La manifestazione è rivolta prevalentemente ai giovani e in generale a tutti coloro che per svariati motivi si sentono penalizzati dal costo della musica o sono esclusi dalla possibilità di fruire anche degli eventi a queste forme collegati.

#### **AMBIENTALI E DI VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**

L'area in cui si svolge il festival è rappresentativa di questo tipo di finalità.

Bardinetto a 711 mt. sul livello del mare offre il clima ideale per una manifestazione musicale estiva.

Questo entroterra è un esempio di territorio da tutelare, vivere e valorizzare nel rispetto delle tradizioni e dell'ambiente ma con un occhio alle possibilità di sviluppo sostenibile.

Diventa sostenibile un territorio in cui è sostenibile la comunità che lo abita è questo rimane uno degli obiettivi della nostra associazione.

L'operare umano incide sulla biodiversità, sull'ambiente, sul pianeta in maniera inequivocabile e anche se riferito solamente alla biodiversità di tipo "domestico" appare chiaro che dovremmo sopportarne le conseguenze e lo stiamo già facendo. E' forse l'ora di diventare "alfabetizzati anche sul piano ecologico", ossia di comprendere i principi organizzativi degli ecosistemi che hanno generato la rete della vita.

L'attenzione su questo punto deve necessariamente essere trasferita rispetto al nostro festival verso i materiali ed il packaging, il consumo energetico, i rifiuti ed il loro riciclo, la criticità dei consumi. L'organizzazione si impegna a realizzare progressivamente interventi in questa direzione e chiede agli espositori lo stesso tipo di sensibilità nei modi stabiliti di volta in volta nel documento "Come partecipare a Balla Coi Cinghiali".



## **SOCIO-UMANITARI**

Le collaborazioni instaurate nel corso degli anni, tra “Balla Coi Cinghiali” ed altre associazioni che operano nel campo degli aiuti umanitari, dei diritti civili e degli aspetti inerenti la qualità della vita , sono la dimostrazione di quanto sia importante la filosofia e la pratica della cooperazione per creare la rete di scambi necessaria al raggiungimento di una condizione migliore nel nostro territorio. Le strategie collettive di solidarietà sociale partono dall'acquisizione della coscienza di tali problematiche a livello locale per poi svilupparsi nel concetto proprio della “rete”.

La ricomposizione dei tessuti sociali ed il miglioramento della qualità di vita sono spesso compromessi da necessità e bisogni a cui si fatica dare una risposta .

Spesso sono anche collegati ai processi economici e produttivi, ma sicuramente meritano attenzione e sostegno a tutti i livelli.

Culture, abitudini, memoria, saperi, stile di vita devono riportare l'uomo e la sua dignità al centro dell'operare comune.